

CONVEGNO INTERNAZIONALE

Comitato Scientifico

Laura Ricci (coordinatore)
Carlo Bianchini, Bertrando Bonfantini
Lorenzo Casini, María A. Castrillo Romón
Anna Maria Colavitti, Fabrizio Cumo, Federica Dal Falco
Giuseppe De Luca, Tiziana Ferrante, Paolo Galuzzi
Eugenio Gaudio, Daniele Manacorda, Carmen Mariano
Francesca Moraci, Paolo Desideri, Angioletta Voghera
Carmelina Bevilacqua, Mario Cerasoli, Francesco Crupi
Alessandra De Cesaris, Anna Irene Del Monaco
Maurizio Francesco Errigo, Anne Grillet-Aubert
Andrea Iacomoni, Giampiero Lombardini
Domizia Mandolesi, Dina Nencini, Irene Poli
Francesca Rossi, Francesco Rotondo
Donatella Scatena, Elio Trusiani, Teresa Villani

Coordinamento tecnico-scientifico e organizzativo

Marika Fior, Paola Imbesi, Marsia Marino
Francesca Perrone, Alessandra Addessi
Tommaso Berretta, Federico Desideri
Margherita Meta
Team
William Marco Aiello, Chiara Filicetti, Federico Ianiri
Enrico Losardo, Lucrezia Pala, Stefano Pontani

Laboratorio Progetto Roma

Responsabile Scientifico
Laura Ricci
Responsabile Tecnico
Giovanni Longo

Progetto grafico

Laura Ricci, Alessio Caccamo
Team
Alessandra Addessi, Chiara Filicetti, Ilva Hoxhaj
Federico Ianiri, Enrico Losardo, Demetrio Mauro
Lucrezia Pala

Contatti

web.uniroma1.it/pdta/
patrimonioculturale.pdta@uniroma1.it

Comunicazione

Maurizio Francesco Errigo, Donatella Scatena
Marsia Marino, Margherita Meta

Multimedia e Foto

Responsabile Informatico

Matteo Petrassi

PhotomediaLab

Massimiliano Bagnato

Cartoteca

Giovanni Longo

Rilevamenti con drone

Alessandro Agostinelli

Ideazione e Produzione Gadget

Sapienza Design Factory

Marc Chialastri

Mostre

Federica Dal Falco (coordinatore)
Anna Irene Del Monaco, Maurizio Francesco Errigo, Andrea Iacomoni, Dina Nencini
Francesca Rossi, Donatella Scatena
Marsia Marino, Alessandra Addessi
Tommaso Berretta, Federico Desideri
Margherita Meta
Team
William Marco Aiello, Chiara Filicetti, Federico Ianiri
Enrico Losardo, Lucrezia Pala, Stefano Pontani

Laboratorio Progetto Roma

Responsabile Scientifico

Laura Ricci

Responsabile Tecnico

Giovanni Longo

CALL FOR PAPER

Comitato Scientifico

Laura Ricci (coordinatore)
Fabrizio Cumo, Federica Dal Falco
Tiziana Ferrante, Paolo Galuzzi, Carmen Mariano
Carmelina Bevilacqua, Francesco Crupi
Alessandra De Cesaris, Anna Irene Del Monaco
Maurizio Francesco Errigo, Andrea Iacomoni
Domizia Mandolesi, Dina Nencini, Irene Poli
Francesca Rossi, Donatella Scatena
Elio Trusiani, Teresa Villani

Social

[Progetto Roma PDTA](https://www.facebook.com/ProgettoRoma.PDTA)
[Dipartimento PDTA Sapienza](https://www.facebook.com/Dipartimento.PDTA.Sapienza)
[pcru2025](https://www.instagram.com/pcru2025/)

L'iniziativa *"Patrimonio culturale, rigenerazione urbana e sperimentazione. Scuole, progetti e discipline a confronto"*, si contestualizza nell'ambito delle attività della Linea tematica 4 (LT 4) *"Actualization_Patrimonio culturale e rigenerazione urbana. Per una dimensione multidisciplinare e sperimentale"* del Partenariato Esteso 5 - CHANGES - Spoke 8, di cui la Prof. L. Ricci è Responsabile scientifico.

Essa si compone di un Convegno internazionale, che si articola nelle tre giornate del 15/16/17 dicembre 2025, accompagnato da un Mostra che restituisce le sperimentazioni svolte sull'area di Torre del Fiscale nel Comune di Roma, oggetto di studio, e di una Call for paper.

L'iniziativa è finalizzata a promuovere un ampio confronto interdisciplinare, fare un punto sul lavoro svolto e selezionare nuove ipotesi e prospettive, in continuità con le attività di ricerca, sperimentazione, formazione, terza missione e disseminazione, che il Gruppo di Docenti affronta da oltre 20 anni, sui temi della rigenerazione urbana quale strategia di riferimento per il governo della città contemporanea, ponendo un focus specifico sulle componenti morfologiche, storico-culturali e identitarie della città pubblica.

Tra queste, l'evento *"Patrimonio culturale e welfare urbano. PNRR, strategie, piani e progetti per la rigenerazione della città contemporanea"*, svoltosi a Roma il 18/19/20.10.2022, e l'omonima Call for paper, che ha costituito una prima attualizzazione di una vasta rete internazionale di sedi universitarie sui temi della rigenerazione urbana e del patrimonio culturale; successivamente, il Convegno internazionale *"Patrimonio culturale e welfare urbano. Strategie, piani e progetti per la rigenerazione della città contemporanea"* svoltosi a Roma il 9.5.2024, unitamente al Workshop di progettazione *"Rigenerare Tor Fiscale, costruire la città pubblica"*, dal 10 al 20.5.2024. Da ultimo, il Convegno internazionale *"Patrimonio culturale, rigenerazione urbana e sperimentazione. Per una dimensione strutturale, territoriale e multidisciplinare"*, tenutosi a Roma nei giorni 16/17/18 dicembre 2024, accompagnato da una Call for paper.

Sotto il profilo tematico, l'iniziativa si inquadra, dunque, nel contesto delle politiche europee e della nuova programmazione comunitaria, laddove l'EU inserisce il *cultural heritage* nella sua accezione più ampia al centro delle strategie dei Paesi membri, attraverso politiche che, in coerenza con l'Agenda europea e con il connotato di integrazione della rigenerazione, coniugano le azioni di tutela e di valorizzazione dei beni materiali e immateriali con quelle per l'istruzione, l'ambiente, il cambiamento climatico, la digitalizzazione, attraverso programmi finalizzati di finanziamento. Un uso del patrimonio che richiama una concezione che ha, nel corso degli ultimi 50 anni, esteso il proprio campo di azione e di senso, al di là delle tradizionali definizioni tipologiche, cronologiche, geografiche e giuridiche e che si confronta oggi con le sfide globali connesse alla crisi economica e ai cambiamenti climatici.

In questo contesto, e in coerenza con il carattere strutturale, territoriale, integrato e di lungo termine della rigenerazione urbana, e di una concezione comprensiva e polisemica di patrimonio, che riafferma la centralità della dimensione progettuale ai fini della sua tutela e valorizzazione, l'iniziativa fa propria l'istanza di una riflessione che ponga all'attenzione della ricerca e della sperimentazione una convergenza intersettoriale e interistituzionale tra tutte le politiche che attengono al governo del territorio: da quelle urbanistiche, a quelle relative al patrimonio culturale, ambientali, edilizie, sociali, dando priorità alla valorizzazione e alla messa in rete dei beni comuni identitari, sui quali rifondare la città pubblica, la qualità dell'ambiente urbano e il senso dell'uso collettivo degli spazi.

La nuova questione urbana evidenzia, infatti, l'urgenza di attivare politiche, strategie, procedure e strumenti che forniscano risposte integrate alle istanze di rigenerazione ambientale, rivitalizzazione sociale, valorizzazione culturale ed economica della città, dando priorità alla realizzazione di un nuovo welfare urbano per garantire il diritto alla salute, all'istruzione, alla mobilità pubblica, all'abitare, alla città; assumendo la città pubblica come struttura di riferimento, presidio e dotazione territoriale capillare; espressione dell'identità storico-culturale e sociale; mezzo per la ricomposizione del legame tra continuità fisica e integrazione sociale, tra specificità formale e identità culturale, tra rappresentazione e autorappresentazione delle comunità; motore di sviluppo sostenibile attraverso la rigenerazione ambientale ed ecologica.

In questo scenario, e in coerenza con gli obiettivi della LT 4, la riflessione è finalizzata alla definizione di nuovi riferimenti teorico metodologici e operativi per un sistema di pianificazione e regolazione normativo-amministrativa innovato, che, attraverso un'integrazione di paradigmi, apparati normativi, programmi, strumenti, meccanismi attuativi, parametri e indicatori di performance, livelli di governance, sia in grado di sostenere strategie e progetti di rigenerazione fisico-strutturale e sociale, alla scala sovra comunale, comunale e locale, per restituire riconoscibilità alle aree interessate da marginalizzazione, delineando un uso del patrimonio come leva strategica per l'innesto di nuove economie mirate alla cultura, al turismo e alla sostenibilità ambientale. A questi fini, essa anticipa l'imprescindibilità di una prospettiva sperimentale, connotata da alti livelli di integrazione, interdisciplinarietà, interscalarità e iteratività, rendendo operativi gli indirizzi del Programma Horizon Europe e del PNR 2021/2027, per governare il cambiamento, adottando approcci *"interdisciplinari, inclusivi, intersettoriali, e comparativi, consentendo di individuare i fattori di cambiamento durante l'elaborazione di teorie innovative, indicazioni specifiche e raccomandazioni politiche per andare avanti"*.

In coerenza con questa prospettiva, il Convegno prevede, dopo la mattinata di apertura, che ha l'obiettivo di delineare il quadro di coerenza della riflessione, attraverso la messa a sistema di differenti soggetti istituzionali e di competenze, la sequenza, nel pomeriggio e nelle due giornate successive, di focus finalizzati a restituire una dimensione significativamente disciplinare dei temi trattati, quale contributo alla realizzazione di una visione interdisciplinare, ponendo a sistema un confronto tra Scuole di Architettura, Urbanistica e Design, a livello nazionale e internazionale. Nello specifico, la Sessione pomeridiana del 15 dicembre si sofferma sul contributo tematico di 4 discipline afferenti alla Scuola di Roma, nel Dipartimento PDTA, all'interno di 4 differenti focus: la Composizione Architettonica, l'Urbanistica, il Design, la Progettazione Tecnologica Ambientale. La seconda giornata estende la riflessione a 7 Scuole di Architettura e di Pianificazione italiane all'interno di 7 focus, con il coordinamento di referenti della disciplina Urbanistica in rappresentanza delle sedi:

- Politecnico di Milano, Politecnico di Torino, Università di Genova, Università di Firenze, Università Politecnica delle Marche, Università Mediterranea di Reggio Calabria, Università di Cagliari.

La terza giornata conclude la riflessione con un confronto a livello internazionale, chiamando a un approfondimento interdisciplinare 5 Scuole con cui il Dipartimento PDTA ha avviato da tempo forme di collaborazione e di partenariato, Cina, Colombia, Francia, Giappone, Spagna.

La diversità delle competenze e dei ruoli, la pluralità di esperienze e di forme espressive e di linguaggi, che emergono anche nella Mostra, sono, dunque, chiamate a sostanziare il contributo di ogni Disciplina e di ogni Scuola alla realizzazione del connotato di integrazione della strategia di rigenerazione e, parallelamente, alla dimensione necessariamente sperimentale, interscalare e interdisciplinare degli approcci che ad essa fanno riferimento.



CONVEGNO INTERNAZIONALE

15 | 16 | 17 DICEMBRE 2025

DIPARTIMENTO PDTA
Via Flaminia, 70/72

15 DICEMBRE 2025

DIPARTIMENTO PDTA

Via Flaminia, 70/72, Roma

9.00 **Registrazione dei partecipanti**
Welcome coffee

9.30 | 10.00 **Saluti Istituzionali**

Laura Ricci | PO di Urbanistica, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma
Resp. scientifico Lt 4 PE5 CHANGES - Spoke 8 - Sustainability and Resilience of Tangible Cultural Heritage

Carlo Bianchini | Prorettore, PO di Disegno Dipartimento DSDRA, Sapienza Università di Roma
Resp. scientifico PE5 CHANGES - Spoke 8 - Sustainability and Resilience of Tangible Cultural Heritage

Maria Chiara Romano | Direttore Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma, PO di Diritto Amministrativo

10.00 | 13.30 Patrimonio culturale e rigenerazione urbana Competenze e Istituzioni

Introduce e coordina

Laura Ricci | PO di Urbanistica, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma
Resp. scientifico Lt 4 PE5 CHANGES - Spoke 8 - Sustainability and Resilience of Tangible Cultural Heritage

Intervengono

Roberto Morassut | Deputato

Lorenzo Casini | Rettore Scuola IMT
Alti Studi di Lucca, PO di Diritto Amministrativo

Pierluigi Sanna | Vicesindaco
Città metropolitana di Roma

Daniele Manacorda | PO di Metodologia della Ricerca Archeologica, DSU, Università degli Studi Roma Tre

Maurizio Veloccia | Assessore all'Urbanistica Roma Capitale

Paolo Desideri | ABDR, PO di Composizione Architettonica e Urbana, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi Roma Tre

13.30 | 14.30 Pausa pranzo

14.30 | 14.45 Patrimonio culturale e rigenerazione urbana. La Scuola di Roma e la cultura del progetto

Introduce

Laura Ricci | PO di Urbanistica, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma
Resp. scientifico Lt 4 PE5 CHANGES - Spoke 8 - Sustainability and Resilience of Tangible Cultural Heritage

14.45 | 15.45 Il progetto di Architettura per la valorizzazione del Patrimonio

Introduce e coordina

Alessandra De Cesaris | PA di Composizione Architettonica e Urbana, Dipartimento PDTA Sapienza Università di Roma

Intervengono

Dario Costi | PO di Composizione Architettonica e Urbana, DIA, Università di Parma

Tullia Iori | PO di Architettura Tecnica, DICII
Università di Roma Tor Vergata

15.45 | 16.45 Piani e progetti tra spazio e società

Introduce e coordina

Paolo Galuzzi | PO di Urbanistica, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

Intervengono

Piergiorgio Vitillo | PO di Urbanistica, DABC
Politecnico di Milano

Matteo Pedaso | Land Italia Srl, Partner and Director for Strategic Development

16.45 | 17.45 Superfici come ambienti culturali, tra stratificazioni materiali e immateriali

Introduce e coordina

Federica Dal Falco | PO di Design, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

Intervengono

Alfredo Pirri | Artista, Architetto

Alessandro Cambi, Francesco Marinelli | IT'S

Laura Marcolini | Studio Azzurro

17.45 | 18.45 Patrimonio ospedaliero storico tra passato, presente e futuro

Introduce e coordina

Tiziana Ferrante | PO di Progettazione Tecnologica e Ambientale dell'Architettura
Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

Intervengono

Mario Po' | Direttore Fondazione Museo Scuola Grande di San Marco e della Sanità, Venezia

Patrizia Ricca | Direttore Biblioteca Lancisiana ASL Roma 1

16 DICEMBRE 2025

DIPARTIMENTO PDTA

Via Flaminia, 70/72, Roma

SCUOLE, PROGETTI, DISCIPLINE A CONFRONTO IL CONTESTO NAZIONALE

9.00 Registrazione dei partecipanti
Welcome coffee

9.30 | 10.30 Apertura dei lavori

Eugenio Gaudio | Presidente Fondazione Roma Sapienza, Sapienza Università di Roma

Paolo Galuzzi | PO di Urbanistica, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

Intervengono

Piergiorgio Vitillo | PO di Urbanistica, DABC
Politecnico di Milano

Matteo Pedaso | Land Italia Srl, Partner and Director for Strategic Development

16.45 | 17.45 Superfici come ambienti culturali, tra stratificazioni materiali e immateriali

Introduce e coordina

Federica Dal Falco | PO di Design, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

Intervengono

Alfredo Pirri | Artista, Architetto

Alessandro Cambi, Francesco Marinelli | IT'S

Laura Marcolini | Studio Azzurro

urbana ed edilizia, Sviluppo sostenibile

Pianificazione negoziata, Dipartimento Governo del Territorio, Difesa del suolo e Politiche per la casa, Regione Calabria

Intervengono

Consuelo Nava | Direttore DAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria, PO di Progettazione Tecnologica e Ambientale dell'Architettura

Intervengono

Mario Po' | Direttore Fondazione Museo Scuola Grande di San Marco e della Sanità, Venezia

Patrizia Ricca | Direttore Biblioteca Lancisiana ASL Roma 1

15 DICEMBRE 2025

DIPARTIMENTO PDTA

Via Flaminia, 70/72, Roma

SCUOLE, PROGETTI, DISCIPLINE A CONFRONTO IL CONTESTO NAZIONALE

9.00 Registrazione dei partecipanti
Welcome coffee

10.00 | 11.00 La Scuola di Valladolid. Repensar la ciudad existente como un patrimonio social: trayectoria y nuevos retos de docencia e investigación en rehabilitación y mejoramiento urbano

Giorgia Tucci | RTdA di Urbanistica, DAD Università degli Studi di Genova

Angioletta Voghera | PO di Urbanistica, DIST Politecnico di Torino

Chiara Centanaro | Assegnista di Ricerca di Composizione Architettonica e Urbana, DAD Università degli Studi di Genova

16.45 | 17.45 Le Scuole di Ancona e di Camerino. Rigenerare le aree interne a partire dal Patrimonio culturale Ricerche ed esperienze nella Regione Marche

Introduce e coordina

Rosario Ceravolo | PO di Tecnica delle Costruzioni DISEG, Politecnico di Torino

Laura Ricci | PO di Urbanistica, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

Massimo Crotti | PA di Composizione Architettonica e Urbana, DAD, Politecnico di Torino

Rosa Tamborrino | PO di Storia dell'Architettura DIST, Politecnico di Torino

13.30 | 14.30 Pausa pranzo

14.30 | 14.45 Apertura dei lavori

Paolo Galuzzi | PO di Urbanistica, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

Intervengono

Alessandro Delpriori | PhD di Beni Culturali SAAD, Università di Camerino

11.00 | 12.00 La Scuola di Firenze. Per una cooperazione anticipante: la ricerca come servizio alle Istituzioni locali

Introduce e coordina

Cristiana Mazzoni | PO di Architettura e progetto urbano, co-Direttrice Laboratoire IPRAUS, ENSA Paris-Belleville

Corinne Jaquand | PA di Storia della Città Laboratoire IPRAUS, ENSA Paris-Belleville

Clémence Bourdier | PhD Candidate di Architettura e progetto urbano, Laboratoire IPRAUS, ENSA Paris-Belleville

17 DICEMBRE 2025

DIPARTIMENTO PDTA

Via Flaminia, 70/72, Roma

SCUOLE, PROGETTI, DISCIPLINE A CONFRONTO IL CONTESTO NAZIONALE

9.00 Registrazione dei partecipanti
Welcome coffee

9.30 | 10.00 Apertura dei lavori

Introduce e coordina

Giampiero Lombardini | PA di Urbanistica, DAD Università degli Studi di Genova

Intervengono

Katia Perini | PA di Progettazione Tecnologica e Ambientale dell'Architettura, DAD Università degli Studi di Genova

Irene Poli | PA di Urbanistica, Dipartimento PDTA Sapienza Università di Roma

Intervengono

Liu Jian | PO di Pianificazione e Progettazione Urbanistica, Tsinghua University, Beijing

Zheng Xiaodi | PA di Architettura del Paesaggio Tsinghua University, Beijing

10.00 | 11.00 La Scuola di Valladolid. Repensar la ciudad existente como un patrimonio social: trayectoria y nuevos retos de docencia e investigación en rehabilitación y mejoramiento urbano

Giorgia Tucci | RTdA di Urbanistica, DAD Università degli Studi di Genova

Angioletta Voghera | PO di Urbanistica, DIST Politecnico di Torino

Chiara Centanaro | Assegnista di Ricerca di Composizione Architettonica e Urbana, DAD Università degli Studi di Genova

16.45 | 17.45 La Scuola di Paris-Belleville La régénération urbaine contenus et enjeux de l'enseignement dans les trois cycles

Introduce e coordinano

María A. Castrillo Romón | PO di Urbanistica Departamento de Urbanismo y Representación de la Arquitectura, Instituto Universitario de Urbanística, Universidad de Valladolid

14.45 | 15.45 La Scuola ENSA Paris-Belleville La régénération urbaine contenus et enjeux de l'enseignement dans les trois cycles

Introduce e coordinano

Anne Grillet-Aubert | PA di Architettura e progetto urbano, Laboratoire IPRAUS, ENSA Paris-Belleville

Domizia Mandlesi | PA di Composizione Architettonica e Urbana, Dipartimento PDTA Sapienza Università di Roma

Intervengono

Cristiana Mazzoni | PO di Architettura e progetto urbano, co-Direttrice Laboratoire IPRAUS, ENSA Paris-Belleville

Giuseppe De Luca | PO di Urbanistica, DIDA Università degli Studi di Firenze

15.45 | 16.45 Le Scuole di Osaka e Kyoto Culturaheritage and regeneration in the City of Kyoto

Introduce e coordina

Carmen Mariano | PO di Urbanistica Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

Intervengono

Nikikoune | PO di Politica urbana e regionale Faculty of Regional Development Studies, Otemon Gakuen University, Isaka

Kozi Hiraike | PO di Politica della Cultura Faculty of Cultural Studies, Kyoto Sangyo University

16.45 | 17.45 La Scuola di Bogotá Regeneración comunitaria y patrimonio en transformación: perspectivas desde Colombia

Introduce e coordinano

Elio Torrisani | PO di Urbanistica, Dipartimento