



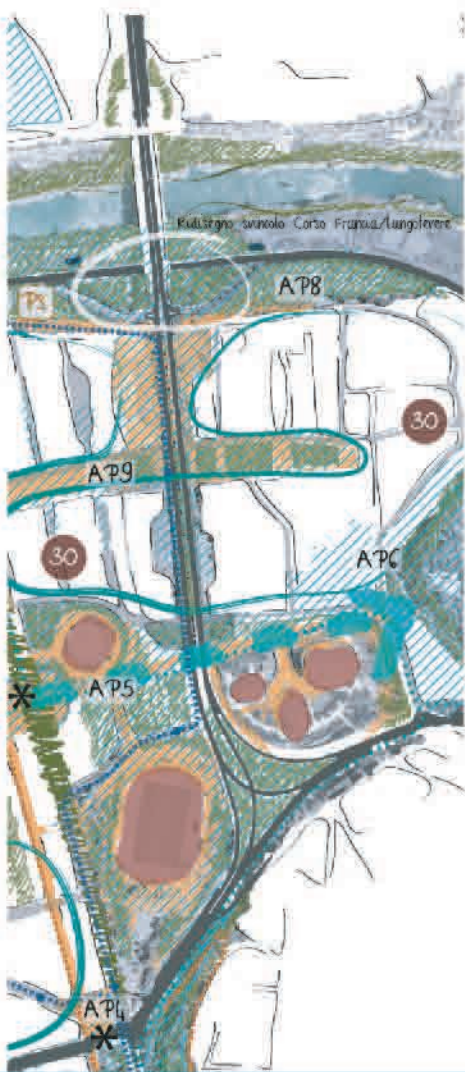
COSTRUIRE LO SPAZIO PUBBLICO

TRA STORIA, CULTURA E NATURA

FROM SPACES TO PLACES
Il Tevere e la Valle delle Accademie

Il Masterplan

si pone un obiettivo ambizioso: individuare una possibile strategia su come costruire spazio pubblico, cioè fare in modo che tutti gli spazi pubblici (spaces) possano diventare luoghi (places) grazie a una chiara identità morfologica, funzionale, sociale perseguita in modo partecipato con ipotesi di riconessioni, ricomposizioni, riorganizzazioni. Per rendere possibile questo obiettivo, il Masterplan sperimenta le discipline del progetto; offre al territorio una base di discussione su un ambito urbano che fa parte della città storica ed è caratterizzato da una significativa presenza di componenti del capitale naturale e del patrimonio culturale; propone una serie di idee per costruire un sistema di spazi pubblici che ha i suoi punti di forza nel parco lineare del Tevere, nella passeggiata della cultura e dello sport da Monte Mario a Villa Glori, nella direttrice storica di via Flaminia come asse urbano, in viale Tiziano come asse verde della mobilità sostenibile, nella spina verde e infine nella Valle delle Accademie dentro Villa Borghese.



DIPARTIMENTO DI PIANIFICAZIONE, DESIGN
TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA

SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA